

## Nina Annabelle Märkl

born 1979

[www.ninamaerkl.com](http://www.ninamaerkl.com)

### CV:

2020/21	Artist in Residency in Wittenberg, Cranach Stipendium
2020	Artist in Residency, Kunstarkaden Kempten
08/2019	Artist in Residency and exhibition, Yamakiwa Gallery, Niigata, Japan
01/2015-	Artist in Residency in New York City
03/2015	International Studio and Curatorial Program (ISCP)
since 2011	Instructor for drawing, Academy of Fine Arts, Munich
08/2010-	Artist in Residency
10/2010	pilot_projekt für Kunst e.V., Dusseldorf
08/2009-	Artist in Residency in Sczcecin
10/2009	Europäisches Kunststipendium Oberbayern
02/2009	Diploma in Fine Arts, Akademie der Bildenden Künste Munich
10/2005-	Studied Fine Arts (sculpture), Academy of Fine Arts, Munich
02/2009	under Prof. Stephan Huber
02/2002-	Studied drawing Academy of Fine Arts, Munich
10/2005	under Prof. Fridhelm Klein

### Solo Exhibitions:

2019	<b>Morphosen</b> , Galerie Straihammer und Seidenschwann, Vienna <b>Time Machine</b> , Yamakiwa Gallery, Niigata, Japan
2018	<b>the space between</b> , mit Jenny Forster, BBK Unterfranken, Würzburg
2017	<b>Aggregate und Zustände</b> , Galerie Straihammer und Seidenschwann, Vienna
2016	<b>Permeable Entities</b> , Artothek, Munich <b>Torsionen</b> , Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich <b>Possible Spaces</b> , Kunstinsel am Lenbachplatz, Munich <b>per   me   able</b> , Kunstverein Landshut <b>Inselgruppe bei Kunstlicht</b> , Kunstverein Essenheim
2015	<b>Balancing the Whimsical</b> , Guestroom Galerie Dina Renninger, Munich <b>Shifting Perspectives</b> , Torn Page Pop-Up, New York City
2014	<b>don't walk the line</b> , mit Reinhard Voss, Kunstverein Pforzheim, Reuchlinhaus
2013	<b>Museum of Happiness</b> , GalerieMaxWeberSixFriedrich, Munich
2012	<b>Inside Out</b> , Kunstraum Anna Schmitt, Dusseldorf
2011	<b>Casting Shadows</b> , Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
2010	<b>Haarriss</b> , GEDOK Galerie, Munich

## **Selected Group Exhibitions:**

- 2020      **Drawing Sculpture**, Goethe Institute, Paris  
**Dachau - Oswiecim**, 30 years of artist exchange, Schafhof, Freising, KVD  
Galerie, Dachau, Oswiecim, Poland
- 2019      **Und wir sollten schweigen**, St. Paul, Munich  
**Sister City Brother Project**, 500 m Museum, Sapporo, Japan
- 2018      **Cutouts**, Galerie Lindenhof, Raabs an der Thaya  
**Blickfang**, Kunsthaus Kaufbeuren  
**x=change**, Galerie der Künstler, Munich  
**x=change**, German Consulate General, New York City
- 2017      **Reflections**, Castello 925, Venice  
**Jahresgaben**, Kunstverein Munich  
**Mittsommer**, Artothek, Munich  
**the space beyond**, GPLspace4, Vienna  
**open art**, Summerstage, Vienna
- 2016      **quantum levitation**, Polarraum, Hamburg  
**Jahresgaben**, Kunstraum Munich  
**Jahresgaben**, Kunstverein Munich  
**Mit-Menschen**, Galerie Art Lachenmann, Konstanz  
**Phänomen – die andere (Ver) Spannung**, basement, Vienna  
**Blickfang**, Kunsthaus Kaufbeuren  
**Through the Looking-Glass**, Galerie oqbo, Berlin
- 2015      **Jahresgaben**, Kunstverein Munich  
**Zwischennutzung**, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich  
**Idol +**, Rathausgalerie Kunsthalle, Munich  
**Gestern und Häuten**, Villa Kolb, Karlsruhe
- 2014      **diese nicht ganz Zusammenpassung**, Kunstarkaden, Munich
- 2013      **Die Kunst der Zeichnung**, Rathaus Ingelheim, Ingelheim  
**Interferenzen**, galeria Centrum Sztuki Fort Sokolnickiego, Warsaw  
**München zeichnet**, Galerie der Künstler, Munich
- 2012      **So zwischendrin**, Neue Galerie, Dachau  
**Tod – 22 Kunstwerke**, Deutsche Gesellschaft für Christliche Kunst, Munich
- 2011      **Druckgrafik\_aktuelle Positionen**, Europäisches Künstlerhaus Schafhof, Freising
- 2010      **Stift und Zettel**, Künstlerhaus Dortmund  
**Spaced**, pilot projekt für kunst e.V., Dsseldorf  
**SHIVERING TUNES**, Kunstverein Oberhausen, Oberhausen  
**Eitner – Härtel – Märkl – Egger**, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich  
**Erste Jahre der Professionalität 29**, Galerie der Künstler, Munich
- 2009      **Zeichnungen, Skulpturen, Originalgrafiken**, Galerie Biedermann, Munich

## Awards, Scholarships, Grants:

- 2020 Artist in Residency stipendium from the Cranach Foundation, Wittenberg (1 month)
- 2019 Support for Sister City Brother Project, Kulturreferat Munich
- 2016 Grant from the Erwin und Gisela von Steiner Foundation, Munich  
for the publication Permeable Entities
- 2015 Grant from the Prinzregent Luitpold Foundation,  
Kulturreferat der Landeshauptstadt Munich
- 01/2015 Artist in Residency International Studio and Curatorial Program (ISCP), New York  
City, USA (3 months)
- 2014-2018 Studio grant from the Bavarian Ministry of State
- 2014 Grant from the Erwin und Gisela von Steiner Foundation, Munich  
for the project Shifting Perceptions
- 2011 Fine Arts Project stipendium from the City of Munich
- 08/2010 Artist in Residency stipendium in Dusseldorf Pilot\_Projekt für Kunst e.V. (3 months)
- 2010 GEDOK Munich debutante, and catalog grant from the Bavarian Ministry of State  
for Science, Research and the Arts  
Förderfläche Contemporary Art Ruhr 2010, Forum & Medienkunst-Messe, Welterbe  
Zollverein, Essen  
New Positions, 44. Art Cologne, Galerie MaxWeberSixFriedrich
- 2009 Förderfläche Contemporary Art Ruhr 2009, Messe für zeitgenössische Kunst  
Welterbe Zollverein, Essen
- 08/2009 European stipendium for Arts, Artist in Residency in Sczcecin, Poland (3 months)
- 2009 Förderfläche Contemporary Art Ruhr 2009, Messe für zeitgenössische Kunst  
Welterbe Zollverein, Essen

## Publications, Selection:

- 2017 Aigner, Silvie: Spotlight München: Nina Annabelle Märkl, in: PARNASS Verlag  
(Hg.), Up&Coming – Junge Kunstszene Wien, München, Berlin, Kunstmagazin  
Kunstmagazin PARNASS Special, Heft Nr. 1, Wien, 2017, S. 52.
- 2016 Matzner, Florian (Hg.): Permeable Entities, Monographie Nina Annabelle Märkl,  
Bielefeld, 2016.
- 2013 Basak Malone: Nina Annabelle Märkl, in: Basak Malone (Hg.), The New Collectors  
Book. Second Edition, New York, 2013, S.79.
- 2012 Wolfgang Jean Stock (Hg.), Tod – 22 Kunstwerke, Katalog zur Ausstellung in der  
Galerie der DG für christliche Kunst, Munich, 2012.
- 2011 Pschak, Evelyn: Nina Annabelle Märkl, in: Damien Sausset, Richard Leydier (Hg.),  
Annual art magazine 2010–2011, S. 196–197.
- 2010 Matzner, Florian (Hg.): DRAWING ATTENTION. Monographie Nina Annabelle  
Märkl, Munich, 2010.